

Nel 2015 ricorre la ventiquattresima edizione della Rassegna Teatrale "Il piacere del Teatro" organizzata dall'Associazione Filodrammatica "Lucio Deflorian" con la collaborazione dell'Amministrazione Comunale di Tesero. Il successo delle precedenti edizioni ha dimostrato la validità di questa proposta teatrale, che quindi viene presentata anche quest'anno con la speranza di suscitare ancora l'interesse e la curiosità del nostro pubblico, che finora ci ha sempre fornito gli stimoli per continuare nell'impegno intrapreso.

Nello scegliere le compagnie con meticolosità e ponderazione si è tenuto conto della varietà dei lavori disponibili e della quotazione delle filodrammatiche in campo provinciale e non solo. Quest'anno si inizia domenica 4 ottobre con lo spettacolo in pomeridiana del Coro "Le Mille Note" di Tesero, dal titolo "Tesero Talent Show". Un lavoro del tutto particolare con cantanti, attori, pittori e molto altro, alla riscoperta delle doti artistiche di cui sono dotati i giovanissimi componenti del piccolo coro di voci bianche tesiane.

Sabato 10 ottobre sarà la volta della filodrammatica di Levico Terme, che proporrà una commedia in dialetto dal titolo "Basta parlar male dele done", opera scritta da Antonio Pasquini per la regia dello stesso autore. Lo spettacolo promette risate assicurate ma offre anche un divertente spunto per una riflessione sul mondo femminile.

Venerdì 23 ottobre la filodrammatica "Arcobaleno" di Arco sarà presente sul nostro palcoscenico con "Parcheggio a pagamento" di Italo Conti, commedia brillante in due atti con adattamento dialettale a cura di Romano Turrini. Il testo tratta, in chiave comica, un grave problema che è purtroppo di grande attualità: l'abbandono di una persona anziana in un istituto di riposo. Il finale riserva però una piacevole sorpresa.

Il quarto appuntamento, venerdì 13 novembre, sarà con una pièce dal titolo "Tango, monsieur?", dell'autore Aldo Lo Castro, presentato dalla filodrammatica di Ora per la regia di Angelo Melchiori. Uno spettacolo ricco di eventi che si evolvono in un comico crescendo.

Come di consueto, a concludere la rassegna, sabato 28 novembre ci sarà la nostra Filodrammatica "Lucio Deflorian", che proporrà un inedito scherzo giallo-comico elaborato dal gruppo per la regia di Michele Longo. Incidenti piccoli e grandi in scena, insieme ad affannosi tentativi per rimediare dietro le quinte e alla voce fuori campo sempre più irreverente, si accavallano alla trama originale fino a raggiungere un tragicomico ed inatteso finale.

Sarà possibile come sempre sottoscrivere l'abbonamento per i quattro spettacoli proposti in orario serale con contestuale prenotazione dei posti.

Con l'augurio che la nostra rassegna venga anche stavolta seguita ed apprezzata da tutti voi, vi invitiamo a teatro ed auguriamo a tutti un buon divertimento.

Il Presidente
Filodrammatica "Lucio Deflorian"
GIANCARLO MICH

L'Assessore alla
promozione culturale
SILVIA VAIA



il Piacere del Teatro



**Cassa Rurale
di Fiemme**
Banca di Credito Cooperativo

... anche per
la cultura



- Ingresso intero € 8,00
- Ingresso ridotto (anziani oltre i 65 anni, ragazzi fino ai 14 anni, soci Cofas e U.I.L.T.) ... € 6,00
- Ingresso unico per lo spettacolo "Tesero Talent Show" € 5,00
- Abbonamento intero ai 4 spettacoli serali (escluso "Tesero Talent Show") € 24,00
- Abbonamento ridotto ai 4 spettacoli serali (escluso "Tesero Talent Show") € 16,00

Prevendita abbonamenti per la Rassegna il 2 ottobre dalle ore 17.00 alle ore 19.00 presso la cassa del Teatro Comunale di Tesero.

Vendita biglietti per gli spettacoli del 10 e 23 ottobre e del 13 novembre, il giorno della rappresentazione con inizio alle ore 20.00 presso la cassa del Teatro Comunale di Tesero.

Prevendita biglietti per lo spettacolo "Trappola per troppi" il 27 novembre dalle ore 17.00 alle ore 19.00 presso la cassa del Teatro Comunale di Tesero. La vendita biglietti avrà luogo anche il giorno della rappresentazione a partire dalle ore 20.00.

Per lo spettacolo "Tesero Talent Show" del Coro "Le Mille Note" vendita biglietti il giorno dello spettacolo con inizio alle ore 16.00.



Comune di Tesero
Assessorato alla Cultura

Associazione Filodrammatica
"Lucio Deflorian" - Tesero

il Piacere del Teatro

24^a RASSEGNA
TEATRALE

TESERO • TEATRO COMUNALE
4 ottobre - 28 novembre 2015

DOMENICA 4 OTTOBRE 2015 - ore 17.00

Coro "Le Mille Note" di Tesero (TN)

TESERO TALENT SHOW

a cura e regia del Coro "Le Mille Note"



Chi almeno una volta nella vita non si è sentito un artista...

Quando da bambini davanti allo specchio si cercava di stare sulle punte riempiendo di cotone le scarpette di lacca nere, o si improvvisavano gli impossibili passi di Michael Jackson con al collo la cravatta di papà.

Chi almeno una volta con un cucchiaino di legno in mano non ha cantato le canzoni dello Zecchino d'Oro e ancora, chi non ha sognato per un attimo di essere un divo di Hollywood...

E allora noi, bambini e ragazzi del Coro "Le Mille Note" abbiamo deciso di prestare attenzione alle nostre doti artistiche... Cantanti, attori, pittori e quant'altro si contenderanno applausi e preferenze davanti ad un'insolita giuria.

Il Tesero Talent Show vuole essere la prova che in ognuno di noi sono nascosti dei piccoli-grandi talenti e che il palcoscenico è il mezzo migliore per trasmetterli al pubblico, divertendosi con allegria ed entusiasmo.

SABATO 10 OTTOBRE 2015 - ore 21.00

Filo "Levico" di Levico Terme (TN)

BASTA PARLAR MALE DELE DONE

di Claudio Pasquini

Regia di Claudio Pasquini



Lo spettacolo racconta la storia di 2 uomini che si dilettano a parlar male delle donne in generale e delle loro consorti che, oltre a lavorare presso una casa di riposo, si dedicano alle faccende domestiche, allo shopping familiare, etc. . L'assenza delle mogli per una vacanza al mare permette al destino di giocare un brutto scherzo ai due signori maschi. Tante risate ma anche lo spunto per una riflessione sul mondo femminile.



VENERDÌ 23 OTTOBRE 2015 - ore 21.00

Filo "Arcobaleno" di Arco (TN)

PARCHEGGIO A PAGAMENTO

di Italo Conti

Regia di Marina Cornella

Parcheggio a pagamento, commedia brillante in due atti di Italo Conti (adattamento dialettale a cura di Romano Turrini), è il nuovo lavoro che la compagnia ha deciso di proporre al suo affezionato pubblico dopo *Bosie*, *segreti e scondirole* di Alberto Maria Betta, con cui ha riscosso ovunque un grandissimo successo di pubblico.

Beatrice, la protagonista, viene parcheggiata in una rovinosa e fatiscente casa di riposo, gestita dal professore Angelo Della Morte, da Consolata della Morte e da un improbabile infermiere. Situazioni comiche la porteranno, con l'aiuto di altre inquiline, a trovare un espediente per avere la meglio sui parenti tornati a farle visita solo per farsi delegare alla riscossione di un grosso capitale maturato nel corso degli anni in cui è rimasta in sosta forzata. Il testo tratta, in chiave comica, un grandissimo problema: l'ABBANDONO di un anziano in un istituto di riposo. Il finale è una piacevole sorpresa: la donna ottiene la propria rivincita ribaltando le sorti del suo stato di cattività e quello degli altri anziani abbandonati come lei nell'istituto, che peraltro si scoprirà un'attività fraudolenta gestita da finti professionisti.



VENERDÌ 13 NOVEMBRE 2015 - ore 21.00

"Filo di Ora" - Ora (BZ)

TANGO, MONSIEUR

di Aldo Lo Castro

Regia di Angelo Melchiori



Immaginate quattro donne innamorate e diversissime tra loro, convocate, lo stesso giorno, la stessa ora, nello stesso luogo per scoprire d'essere accomunate da un beffardo destino: l'essere mogli o fidanzate del medesimo uomo. Ma il proverbiale Satanasso, si sa, fa le pentole ma non gli altrettanto proverbiali coperchi sicché se l'impenitente donnaio cogitava di liberarsi in un sol colpo delle quattro malcapitate, faceva davvero i conti senza l'oste (*melius*: le osti). Sotto gli occhi esterrefatti dell'attornito maggiordomo, gli eventi si evolvono in un comico crescendo assumendo ora i toni del giallo, ora quelli del grottesco, ora quelli dell'assurdo fino all'inimmaginabile finale.



SABATO 28 NOVEMBRE 2015 - ore 21.00

Associazione Filodrammatica "Lucio De Florian" di Tesero

TRAPPOLA PER TROPPI

Scherzo giallo-comico elaborato dalla Filo di Tesero

Regia di Michele Longo

"In quella notte buia e tempestosa il vento e la pioggia si abbattevano con violenza sulle antiche mura del castello".

Queste classiche, quasi banali parole, recitate da una voce fuori campo, introducono la vicenda all'alzarsi del sipario ed i primi minuti scorrono nell'atmosfera in cui tradizionalmente si muovono i personaggi di un racconto giallo.

Ma ben presto alcuni insignificanti dettagli, alcuni sbandamenti nei dialoghi, alcuni sguardi perplessi fra gli attori fanno intuire che lo svolgimento delle scene non sarà poi così scontato.

Il castello del Conte Pier Albert Trapp fa da scenografia a *"Trappola per troppi - Ovvero: l'improbabile delitto al castello"*, commedia basata su un ordinario racconto giallo ed elaborata, in una sorta di laboratorio teatrale collettivo, dalla "Filo" di Tesero che ne stravolge lo svolgimento mischiando le carte in tavola o, per meglio dire, mischiando gli attori con i personaggi dagli stessi attori interpretati.



Incidenti piccoli e grandi in scena, affannosi tentativi di rimediare dietro le quinte e la voce fuori campo che diviene sempre più irriverente finiscono così per accavallarsi alla trama originale dando vita ad un intricato quanto spassoso svolgersi degli eventi fino al tragicomico ed inatteso finale.

Se negli scorsi mesi, con l'applauditissimo musical *"Peter e Wendy"*, si sono gettate le basi per un coinvolgente e proficuo lavoro con i ragazzi, con questo nuovo lavoro la Filodrammatica "Lucio De Florian" si pone l'obiettivo di amalgamare le anime "vecchie" e "nuove" della compagnia percorrendo la non facile ma al contempo stimolante strada del "divertire divertendosi".