

RELAZIONE DEL PRESIDENTE ALL'ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA
3 OTTOBRE 2020

L'Assemblea Generale Ordinaria del 2020 si svolge nel Teatro Comunale di Tesero, luogo per la verità piuttosto inconsueto ma scelta quasi obbligata quest'anno per uno svolgimento nel pieno rispetto del protocollo di sicurezza emanato dal Comitato provinciale di coordinamento in materia di salute in seguito all'emergenza COVID 19. Ringrazio perciò in primo luogo l'Amministrazione Comunale per averci riservato la sala dove svolgere questo incontro. E ringrazio naturalmente tutti voi per la partecipazione.

Prima di dare inizio all'assemblea un ricordo va ai soci e simpatizzanti della nostra associazione scomparsi dopo l'ultimo incontro assembleare della primavera 2019. Fra tutti, per la sua sempre discreta ma immancabile presenza e per il qualificato e passionale aiuto in tutte le attività della Filodrammatica legate al mondo musicale, mi preme nominare l'amico maestro Carlo Deflorian. Prima di continuare, quindi, chiedo un momento di silenzio.

L'impegno continuo dell'Associazione a favore della promozione e della diffusione dell'arte teatrale, nel corso del 2019 si è concretizzata con la realizzazione delle seguenti iniziative:

- E' stata organizzata, in collaborazione con il Comune di Tesero, la 27^a e 28^a edizione della rassegna teatrale "Il piacere del teatro". Ad inizio 2019 la rassegna ha presentato "The show must go on" della Filodrammatica di Civezzano alla quale è seguito il musical "Gli AristoMatti" di cui parlerò in maniera più articolata al punto seguente. Ad ottobre la nuova rassegna ha preso il via con il lavoro "En castel en vendita" della Filo di Calavino e dell'associazione a sostegno della disabilità "Oasi Valle dei laghi" molto apprezzato e dai forti valori di condivisione e socialità, a cui sono seguite "Fratelli e Sorelle" della compagnia "Gianni Corradini" di Villazzano e "Grosso guaio al Polo Nord", spettacolo per ragazzi in collaborazione con il Coro le Mille Note di Tesero che ha visto una replica anche nei primi giorni di gennaio 2020. Dopo la pausa natalizia la rassegna è ripresa in febbraio con le ultime rappresentazioni.
- E' andato in scena il debutto, nell'ambito della stessa rassegna, del musical "Gli AristoMatti", spettacolo poi replicato in altre 3 occasioni a Tesero e in trasferta a Moena, a Pergine, a Cembra e a Villazzano. Altre 2 ulteriori repliche sono poi state programmate nel 2020 a Trento e Bolzano. Un lavoro che ha dato davvero tanta visibilità e soddisfazioni.
- Lo stesso musical ha richiesto la collaborazione impegnativa e complessa, per la realizzazione degli arrangiamenti musicali, con la scuola di musica "Il Pentagono di Fiemme e Fassa" alla quale è stato dato un supporto anche per le repliche del lavoro musicale-teatrale "Caterina. I giorni e le stagioni – La grande guerra e il primo amore".
- In estate vi è stata la collaborazione per regia, proiezioni, coordinamento e intervento con figuranti della "Canta dei mesi" promossa dall'associazione "Corte de Tiezer".
- Il saluto al parroco don Bruno, nel giorno del suo congedo dalla parrocchia di Tesero, ha visto la collaborazione per regia, proiezioni e coordinamento. In quell'occasione è stata presentata una riduzione molto semplice ma altrettanto gradita della commedia musicale di Garinei e Giovannini "Aggiungi un posto a tavola".
- Altre collaborazioni, in particolare con CML, Centro Danza, Nonsolodanza e altre associazioni hanno visto il nostro staff coinvolto per consulenza, supporto con la propria attrezzatura, intervento con figuranti o interpreti.

- Sono continuate ininterrottamente durante tutto l'arco del 2019 le prove sia per le repliche del musical sia per i nuovi spettacoli previsti nel 2020.
- Infine alcuni soci hanno partecipato a corsi di dizione, corsi di trucco e corsi di recitazione.

L'associazione conta attualmente 83 soci e il direttivo, si è riunito per programmare gli impegni con frequenza mensile (a cui si sono aggiunti ulteriori incontri nei momenti più caldi della stagione).

L'attività dell'Associazione ha coinvolto in maniera attiva una cinquantina tra soci e collaboratori ed ha raggiunto oltre 4.000 spettatori in vari teatro del Trentino.

Negli spettacoli attualmente in cartellone sono coinvolte circa 40 persone (tra attori, regista, tecnici, costumisti ecc.) ai quali si aggiungono le collaborazioni con persone di altre associazioni e scuole per le attività effettuate in sinergia con le stesse.

Inoltre l'Associazione ha dato disponibilità della propria attrezzatura (luci, mixer, proiettori, schermi, microfoni) ed i propri tecnici sia all'Amministrazione comunale sia ad altre Associazioni che ne abbiano avuto la necessità.

Va sottolineato che una parte delle spese che l'associazione sostiene sono proprio relative alla manutenzione (e periodicamente al rinnovo) di tale attrezzatura. Su questo capitolo nel 2019 l'associazione ha impegnato quasi 5.000 € per acquisto di microfoni ed evitarne così l'affitto a service esterno sia nelle repliche dei musical sia, si auspica, per impieghi futuri.

Il bilancio 2019, che vi sarà descritto a breve, ci presenta un'associazione che, anche dal punto di vista finanziario, gode di buona salute pur avendo sostenuto spese importanti soprattutto, come già ricordato, per **il rinnovo della dotazione tecnica**. Riguardo alla situazione finanziaria ringrazio vivamente l'Amministrazione comunale che non solo condivide i nostri obiettivi ma ci da anche prezioso sostegno e aiuto.

Mi soffermo un minuto ancora per sottolineare come questa mia relazione sia stata scritta nel febbraio 2020, quando nulla lasciava presagire quello che abbiamo tutti vissuto e stiamo ancora in parte vivendo oggi riguardo all'emergenza sanitaria. Di certo il 2019 è stato l'anno, fra quelli che io personalmente ricordo, forse più ricco di impegni, di soddisfazioni, di appuntamenti e di spettatori che hanno scelto di assistere ai nostri spettacoli. Segno che la Filo riesce a portare in scena delle cose ben fatte. E' con il 2019 in mente quindi che mi sento di guardare ad un futuro che ormai vede quasi alle spalle questo strano anno e ci proietta già, almeno col pensiero, nel prossimo 2021.

A conclusione della mia relazione, sperando di non aver dimenticato nulla, voglio ringraziare indistintamente le persone che hanno messo il loro impegno per la buona riuscita dell'attività sociale, in primis il direttivo, e passo quindi la parola alla cassiera, che ci illustrerà il bilancio 2019. Naturalmente a lettura avvenuta e prima dell'approvazione sia della relazione del presidente sia del bilancio, chiunque potrà chiedere delucidazioni su eventuali dettagli.