

Tesero, 14 marzo 2022

L'amatorialità che batte la professionalità

Quando termina uno spettacolo si applaude. Quasi sempre.

Lo si fa perché per due motivi: o perché quello che si è visto è piaciuto, o lo sia fa perché...si fa. Per il pro forma che vuole che un'esibizione si chiuda auspicabilmente con la sinfonia dell'applauso.

leri sera, mentre assistevo alla vostra bella rappresentazione, sono però rimasto colpito da un qualcosa di diverso e di nuovo.

Mentre i vari personaggi calcavano il palco con la vostra storia, riportando alla memoria i lavori più apprezzati e sapientemente legati fra loro grazie al viaggio di Fogg, ho visto, ho sentito ed ho quasi "annusato" l'entusiasmo di tutti i vostri attori...che in realtà attori non sono. Nessun su quel palco lo fa di mestiere. Nessuno lo fa in modo professionale.

Ma è stato proprio questo il profumo che più ha inebriato il teatro di Tesero ieri sera. Ho visto persone appassionate del loro ruolo, ho scorto dei sorrisi fuori copione (anche fuori parentesi!) quando quell'errore, quella svista, quell'imprevisto è calato sulla scena ma senza creare un reale problema, piuttosto ricordando ad ambo le parti – attori e spettatori – che il teatro è fatto di uomini e donne, è fatto di un'arte che può essere coltivata da tutti e che crea legami magici se invocati con il giusto incantesimo. E credo che il cappello del Mago, artefice di tutto ciò, calzi a pennello al vostro eclettico regista Michele.

Forse una serata di teatro d'autore, un gruppo di attori professionisti avrebbe eseguito tutto in maniera impeccabile e con un rigido e ossequioso rispetto del copione... cosa che voi non avete fatto (menzione d'onore ad Andrea, istrionico improvvisatore!).

Ma forse è proprio questo che ha lasciato il segno, e che credo abbia colpito tutta la platea. Forse è proprio questo ciò che rende il teatro amatoriale per assurdo molto più teatro di quel teatro professionale che rischia sempre di rendere tutto finto e persino falso.

L'imperfezione dei piccoli momenti, il microfono ribelle, la battuta mangiata...sono letteralmente evaporati di fronte alla passione che tutti i vostri attori hanno portato sul palco con i loro personaggi. Quella passione che – ahimè – l'attore professionista (come anche il musicista professionista) rischia spesso di far appassire lentamente nel corso del tempo senza rendersene conto, condizionato da quell'esigenza lavorativa e professionale che l'amatore – fortunatamente – non ha!

Il termine stesso di AMATORE racchiude la parola AMORE, che più di tutto dovrebbe essere coltivato in qualsiasi forma d'arte, che sia musica, danza, pittura...o recitazione.

leri sera sul palco hanno recitato la PASSIONE, l'ORGOGLIO e l'AMORE per l'arte del Teatro. In ciascun personaggio del vostro viaggio attorno al mondo!

Grazie per la serata, tanti complimenti per il traguardo, sperando di poter collaborare nuovamente con tutti voi

Sede legale e amministrativa: Tesero (TN) – Via Delmarco, 8 Sede distaccata: Pozza di Fassa (TN) - Str. Dolomites, 67

E-mail: segreteria@scuolapentagramma.it - Tel. e Fax: 0462 814469 - Cod. Fisc. e P.IVA: 01418360226

IBAN: IT86 T081 8435 6400 00002002 692 - n. iscr. Albo Enti coop.:A158083